

“Ao representar os homenageados com figuras de ambos os sexos quis englobar todos os pioneiros sem qualquer distinção.



As figuras estão de mãos dadas representando o companheirismo que existiu desde a criação do Departamento de Física da Escola de Engenharia de São Carlos, a Célula Mãe de todo o CAMPUS. Esse companheirismo foi o responsável pelo enorme sucesso do atual Instituto.

As cabeças das figuras foram concebidas de forma diferente representando a liberdade de pensamento que sempre existiu não só entre os pioneiros como em todos os docentes do Instituto.

Pode-se observar que as figuras dão a impressão de estarem se deslocando no mesmo passo, num significativo gesto de harmonia entre seus membros.

A figura masculina tem a sua mão direita erguida e traz uma lanterna acesa significando o caminho a ser iluminado para o ensino e a pesquisa.

A figura feminina em sua mão esquerda conduz um arranjo atômico representando o objeto de ensino e pesquisa a ser desenvolvido por esse grupo”.

(Antonio de Sant`Anna Galvão Leite, escultor)